

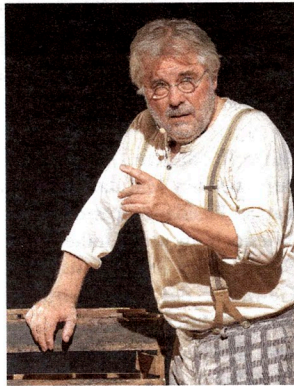
Novocento – Die Legende vom Ozeanpianisten

(aot). Das Kulturforum Südliche Bergstraße lädt am Sonntag, 1. März, 18 Uhr zu „Novocento“, in den Musik- und Kultkeller „Die Note“, Schustergasse 4, in Wiesloch ein. Die „Legende vom Ozeanpianisten“, ein Bühnenstück des italienischen Autors Alessandro Baricco, wurde von Friedrich E. Becht in der deutschen Fassung bearbeitet, und wird von ihm am Abend erzählt und in Szene gesetzt.

Zum Inhalt: In den 1920er-Jahren, der goldenen Zeit des Jazz, pendelt der Ozeandampfer Virginian als schwimmende Stadt zwischen den Küsten Europas und Amerikas. Die „Atlantic Jazzband“ spielt tagtäglich vor den Nobeltouristen der Ersten Klasse genauso wie vor den Halunken, Glücksuchern und Rumtreibern der dritten. Deren Trompeter Tim Tooney erzählt die anrührende Geschichte seines Freundes Novocento, der auf dem Dampfer geboren, als

besten Pianisten, den der Ozean je hört hat, geworden war. Die Legende vom Ozeanpianisten Novocento ist die Geschichte einer besonderen Freundschaft, eine Reise durch die Wogen einer stürmischen Zeit und eine Liebeerklärung an die Improvisationskunst des Jazz.

Karten gibt es im Vorverkauf bei Buchhandlung Dörner, Tel. 06222/92090 und an der Abendkasse. Auskunft und Reservierung über Tel. 06222/74149 und Mail joachim.maennchen@kulturforum-sb.de



Friedrich E. Becht verkörpert den Pianisten